07. 09. 2024 | 19:00 UHR

9 Bands, 17 Konzerte auf 7 Bühnen in der historischen Oberstadt – ein Festivalabend im Herzen von Mettmann

Grußwort

Liebe Mettmannerinnen,
liebe Mettmanner,
liebe Gäste,

„Klang.Räume.Oberstadt“ bereichert das kulturelle Leben in Mettmann und bietet eine musikalische Entdeckungstour zu verschiedenen Orten in der Oberstadt. Wir laden Sie dazu ein, diese einzigartige Kulisse, das vielfältige Musikprogramm und das gastronomische Angebot zu genießen.

Freuen Sie sich auf einen Konzertabend mit außergewöhnlichem Ambiente und hochkarätiger Musik, der in diesem Jahr bereits zum vierten Mal die historische Oberstadt in eine ganz besondere Bühne verwandelt.

Möglich gemacht wird der Abend durch das Organisationsteam der Oberstadt mit einer besonders wirkungsvollen Mischung aus Professionalität, Herzblut und sehr viel Engagement. Ich schätze das außergewöhnliche Konzept der Klang. Räume.Oberstadt sehr und freue mich daher besonders, dass die Stadt Mettmann als Mitveranstalter unterstützend mit an Bord ist.

Die erfolgreiche Zusammenarbeit zwischen Bürgerschaft und Stadtverwaltung bereichert unser aller kulturelles Leben und es gelingt Veranstaltungen ins Leben zu rufen, die weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt sind - wie „Klang.Räume.Oberstadt.“

Ihre
Sandra Pietschmann
Bürgermeisterin Stadt Mettmann

OBERSTADT INITIATIVE

Wir sind ein Zusammenschluss von Anwohnern, Geschäftsleuten und Freunden der Oberstadt, die sich für die Bewahrung und Förderung der Schönheit und des historischen Erbes unserer Oberstadt einsetzen.

Unser Ziel ist es, die Oberstadt als die „Perle“ unserer Stadt im Bewusstsein der Mettmanner und ihrer Gäste zu verankern und eine lebendige, herzliche Nachbarschaft zu pflegen.

Unsere ehrenamtlichen Projekte, wie die kreative Gestaltung des Ömjangs, das Projekt „Kunstraum“, die Aktion „Wäscheleine“ und das jährliche „Adventürchen“, bereichern die Oberstadt und tragen zur Festigung des Gemeinschaftsgefühls bei.

Unser Nachbarschaftsgrillen bringt die Oberstädter zusammen und fördert das Miteinander – hier werden aus Nachbarn Freunde.

KÜNSTLER

06 Phil Siemers — Pop | Singer-Songwriter
08 MOЯEA — Pop | Singer-Songwriter
10 Kat Kit — Pop
12 Noémi Schröder Trio — Chanson | Gipsy
14 NEW QUINTET — Jazz
16 Raffael Seyfried — Neoklassik
18 Trio Ladas | Oetz | Robles — Jazz | Weltmusik
20 Zwei Stimmen von Mettmann — Klassik
22 Carbone Tango Trio — Tango

Foto: ©Bianca Schmidt

Golden K | Adlerstr. 5
22[00] Uhr

Phil Siemers

Pop | Singer-Songwriter

Der Singer-Songwriter Phil Siemers gilt gerade eben noch als Newcomer. Neben beeindruckenden Auftritten in TV-Shows wie Inas Nacht und der Pierre M. Krause Show hat er auf verschiedenen Bühnen eindrucksvoll unter Beweis gestellt, dass er sein Publikum vor allem live mit seinem unaufgeregten Soultimbre, zeitlosem Songwriting und der Leidenschaft für handgemachte, analoge Soundwelten begeistert.

Phil Siemers | Gesang, Gitarre, Keyboard

www.philsiemers.de

Golden K | Adlerstr. 5
19^{00} & 20^{00} Uhr

MOЯEA

Pop | Singer-Songwriter

Eine Stimme, die auf magische Art Gegensätze vereint. Ganz zerbrechlich scheint und im nächsten Moment von unfassbar emotionaler Kraft ist. Eine heitere Melancholie, die dem Hörenden erlaubt sich in ihrer Umarmung selbst kurz schwach zu fühlen. Die Leichtigkeit eines ersten Kennenlernens ausstrahlt und trotzdem ganz vertraut erscheint. Diese Stimme gehört der Berliner Singer-Songwriterin MOЯEA und begleitet uns wie eine gute Freundin durch dunkle Tage.

MOЯEA | Gesang, Gitarre, Ukulele

www.goodliveartists.com

Kulturvilla | Beckershoffstr. 20
21^{00} & 22^{00} Uhr

Kat Kit

Pop

Kat Kit bricht mit dem scheinbaren Widerspruch von Sanftheit und Kraft. Mit geschlossenen Augen zeichnet sie am Klavier cinematische Landschaften eines introvertierten Geistes. In ihren Produktionen vereint sie jazzige Harmonien und ungewöhnliche Songstrukturen mit eingängigen Popbeats.

Beim local heroes Bundeswettbewerb 2023 wurde Kat Kit zur Newcomerin des Jahres gekürt.

Kat Kit | Gesang, Keyboard

www.instagram.com/katkitmusic/

Oberstr.
20^{00} & 21^{00} Uhr

Noémi Schröder Trio

Chanson | Gypsy

Eine französische Sängerin, ein Gypsy-Gitarrist und ein Bassist bringen französische Chansons mit Leidenschaft und schnellen Fingern zum Grooven.

Das Trio vereint die Leichtigkeit und Dramatik französischer Chansons mit der Energie des Gypsy-Swings. Sie mischen serbische Roma-Hymnen wie "Djelem Djelem", klassische Chansons von Edith Piaf und verswingte Disco Hits. Mit großer Spielfreude und Leichtigkeit präsentiert das Trio auch tiefgründige Momente voller Herzschmerz und Sehnsucht – ein Konzert zum Mitfühlen und Wegträumen.

Noémi Schröder | Gesang, Melodika, Kazoo
Martin Henger | Gitarre, Gesang
Julian Walleck | Bass

Mezzanotte | Düsseldorfer Str. 2
19^{00} & 21^{00} Uhr

NEW QUINTET

Jazz

Gegründet 2024, präsentiert dieses klassisch besetzte Jazzquintett ein vielseitiges Programm aus Eigenkompositionen, hauptsächlich von der Saxophonistin Marie-Christine Schröck und dem Pianisten Robert Boden, sowie selten gespielten Modern Jazz Titeln. Die Musik des Quintetts ist eine einzigartige Mischung aus melodiösen Balladen und groovenden Kompositionen, die von Saxophon, Trompete, Piano und Bass vorgetragen werden. Der Gesamtklang besticht durch präzises Timing, stimmungsvolle Phrasierung und kreative Improvisationen.

Marie-Christine Schröck | Saxophon
Norbert Koenner | Flügelhorn & Trompete
Robert Boden | Piano
Konstantin Wienstoer | Bass
Tim Heinz | Schlagzeug

www.new-quintet.de

St. Lambertus | Marktplatz
20^{00} & 21^{00} Uhr

Raffael Seyfried

Neoklassik

Der Düsseldorfer Raffael Seyfried ist Komponist und Medienkünstler. Neben seiner Arbeit als Filmkomponist arbeitet er an der Schnittstelle von akustischem und elektronischem Material. Bevorzugt beschäftigt er sich mit der Kombination von traditionellen und experimentellen Methoden. Er erforscht die dynamischen Prozesse und Charakteristika beider Medien und kreiert warme und ungewöhnliche Klanglandschaften, ohne die Restriktion eines speziellen Genres. Nach der Veröffentlichung von zwei EPs, mehreren Singles und der Teilnahme an der Tone Science&Compilation des Englischen Labels DiN erschien 2022 sein erstes Album “Lines Of Flight” gefolgt von “Methods Of Cartography”.

Raffael Seyfried | Synthesizer

www.raffaelseyfried.com

Mittelstr.
19^{00} & 20^{00} Uhr

Trio Ladas | Oetz | Robles

Jazz | Weltmusik

Epaminondas Ladas, Joscha Oetz und Laura Robles sind Musiker aus Köln. Zusammen kreieren sie einen Trio Klang, der sich in seinem ganz eigenen Kosmos bewegend luftig lächelnd Kategorisierungen entzieht. Die drei Virtuosen erschaffen Klangwelten nach dem Prinizip "Tradition zu ehren heißt sie zu entwickeln und lebendig zu halten". Die Tiefe der Klänge, der Rhythmen und des Zusammenspiels von Oud (E-Gitarre), Cajon und Kontrabass entwickelt sich in einem weiten Raum in dem klare Referenzen an persische, griechische und lateinamerikanische Überlieferungen jenseits der "Weltmusik Wohlfühloase" demontiert und gleichzeitig liebevoll zelebriert werden.

Epaminondas Ladas | E-Gitarre
Joscha Oetz | Kontrabass
Laura Robles | Cajon

Kapelle St. Elisabeth | Düsseldorfer Str. 20
21^{00} & 22^{00} Uhr

Zwei Stimmen von Mettmann

Klassik

Sarah Bern und Desiree Bruver-Leske gestalten einen Duettabend mit Dvoraks „Klänge aus Mähren“, begleitet von Karl-Heinz Kensche, dem ehemaligen Musikschulleiter von Mettmann. Beide Sängerinnen sind seit ihrer Kindheit in Chören aktiv und derzeit Mitglieder der evangelischen Kantorei, wo sie sich kennengelernt haben. Ihr Duett feiert bei Klang.Räume seine Premiere.

Karl-Heinz Kensche, ein erfahrener Liedbegleiter, begleitet die beiden Soprane am Klavier. In den Mährischen Duetten vereinen sich kraftvolles tschechisches Musikantentum mit Melodienvielfalt und Folklore.

Sarah Bern | Gesang
Desiree Bruver-Leske | Gesang
Karl-Heinz Kensche | Klavier

Kulturvilla | Beckershoffstr. 20
19^{00} & 20^{00} Uhr

Carbone Tango Trio

Tango

Die Violine, das Bandoneon und das Klavier sind unverzichtbare Elemente bei der Annäherung an die Tangomusik. Das Carbone Tango Trio führt sie zusammen. Unter der Leitung von Fabián Carbone hört man eine Verschmelzung zwischen dem Kultivierten und dem Populären, wobei die populären Klassiker des Tangos mit der akademisch geschulten Musik Piazzolla kontrastiert werden. Das Trio zeichnet sich durch die emotionale Tiefe der Violine von Julia Jech, das elegante und virtuose Klavier von Céline Bishop und die Ausdruckskraft des Bandoneóns von Fabián Carbone aus.

Julia Jech | Geige
Fabián Carbone | Badoneón
Céline Bishop | Klavier

www.tangoviolin.de

ESSEN & TRINKEN

Zur guten Musik gehört auch ein guter Tropfen:

An den Veranstaltungsorten* stellen wir Ihnen eine kleine, aber feine Auswahl an Weinen sowie Kaltgetränken auf Spendenbasis zur Verfügung.

Unsere Empfehlung:

Nutzen Sie die halbstündigen Veranstaltungspausen, um das gastronomische Angebot auf der Oberstraße zu genießen!

*Im Golden K und in der Kulturvilla gelten die Preise auf der Getränkekarte.

CANAPES – verführerische Appetithäppchen
DINGLE'S | www.dingles.me

ZWIEBELKUCHEN – einfach herzhaft lecker
LA PIEVE | Oberstr. 6 | www.la-pieve-brasserie.de

PIZZASTÜCKE – frisch aus dem Ofen
LOCANDA SAN LAMBERTO | www.locanda-san-lamberto.de

CRÊPES – phantasievolle Süße & herzhafte Crêpes
CRÊPEFOODY | www.crepefoody.de

SPIELPLAN

	19^{00} - 19^{30}	20^{00} - 20^{30}	21^{00} - 21^{30}	22^{00} - 22^{30}	-23^{00}
St. Lambertus		Raffael Seyfried	Raffael Seyfried		
Mittelstr.	Trio Ladas | Oetz | Robles	Trio Ladas | Oetz | Robles			
Oberstr.		Noémi Schröder Trio	Noémi Schröder Trio		
Mezzanotte	NEW QUINTET		NEW QUINTET		
Kulturvilla	Carbone Tango Trio	Carbone Tango Trio	Kat Kit	Kat Kit	
Kapelle St. Elisabeth			Zwei Stimmen von ME	Zwei Stimmen von ME	
Golden K	MOЯEA	MOЯEA		Phil Siemers	

Legende

- Jazz
- Tango
- Pop
- Neoklassik
- Klassik
- Chanson
- Weltmusik

Hinweis:
Bei schlechtem Wetter werden Ausweich-Locations bekannt gegeben.

FESTIVALPLAN

1 Infopoint | Markt 10
2 St. Lambertus | Markt
3 Mittelstraße | Am Pferdebrunnen
4 Oberstraße | in der Nähe Oberstr. 5
5 Mezzanotte | Düsseldorfer Str. 2
6 Kulturvilla | Beckershoffstr. 20
7 Kapelle St. Elisabeth | Düsseldorfer Str. 20
8 Golden K | Adlerstr. 5

Der Marktplatz liegt in der Mettmanner Fußgängerzone. Sie erreichen ihn daher nur zu Fuß. Parkgelegenheiten finden Sie rund um die Oberstadt auf der Düsseldorfer Str., der Beckershoffstraße, dem Adlerberg, der Bismarckstraße und der Neanderstraße. Bis zur Königshof-Galerie mit ihren 500 Parkplätzen sind es auch nur 5 Minuten Fußweg (Straße Am Königshof).

v.l.n.r.: G. Förster, P. Görtz, C. Köther, R. Barth, K. Bartel, Chr. Schwarz

ORGATEAM

Wir bestehen aus engagierten Ehrenamtlichen, die mit Herzblut und Leidenschaft daran arbeiten, dieses Festival zu einer unvergesslichen Veranstaltung zu machen. Gemeinsam setzen wir uns dafür ein, die Kultur und das Gemeinschaftsgefühl in der Oberstadt zu stärken.

KLAUS BARTEL: Als engagierter Oberstädter bin ich zum vierten Mal im Organisationsteam. Meine Schwerpunkte sind Finanzen, Helferorganisation, Pressearbeit und die Koordination mit der Stadt.

RUDOLPH BARTH: Meine Ambition ist es, für die Menschen in Mettmann einen schönen Musikabend mitzugestalten.

GABI FÖRSTER: Kreativkopf – Liebhaberin von Kultur und Design. Als Verantwortliche für Werbung, Außendarstellung und die Gestaltung unserer Plakate, Flyer und Broschüren bringe ich die visuelle Seele des Festivals zum Ausdruck. Es erfüllt mich mit Freude, Teil diesen tollen Teams und der einzigartigen Veranstaltung zu sein.

PASCAL GÖRTZ: Musikenthusiast – Freund des Schönen und Guten – von Herzen Nachbar. Als Festival Booker bringe ich Künstler, Räume und Publikum zusammen.

CLAUDIA KÖTHER: Ich wohne und arbeite in der Oberstadt und unterstütze Klangräume mit der Gestaltung des Ambientes sowie mit der Betreuung der Künstler und Spielorte. Musik ist für mich die schönste Sprache, in der gleichzeitige Vielstimmigkeit harmonisch klingt.

CHRISTIAN SCHWARZ: Die Oberstadt ist mein Zuhause, hier lebe, liebe und arbeite ich. Es bereitet mir große Freude, den mit Musik erfüllten Räumen einen passenden Rahmen zu geben. Meine Schwerpunkte sind Ambiente, Gastronomie, Logistik.

Ein herzliches Dankeschön geht an die Feuerwehr, die uns bereits beim letzten Mal tatkräftig unterstützt hat und uns auch diesmal wieder ehrenamtlich zur Seite steht. Euer Einsatz ist unbezahlbar!

Mettmann
Die Neanderthal-Stadt

IMPRESSUM
Eine Veranstaltung der Kreisstadt Mettmann
in enger Zusammenarbeit mit der Oberstadt-Initiative

REDAKTION
Pascal Görtz, www.oberstadt-mettmann.de | Oberstadt-Initiative

GESTALTUNG
foerster fotografie & werbung | www.werbeagentur.nrw

VORBEHALT
Bitte berücksichtigen Sie, dass zu den Veranstaltungsorten nur eine festgeschriebene Besucheranzahl zugelassen werden kann. Daher können wir keinen Zugang zu überfüllten Konzerten garantieren.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS
Eine Haftung für Personen- und Sachschäden ist während der gesamten Veranstaltung ausgeschlossen.

www.klangraeume-oberstadt.de